**Перспективный план работы с педагогами по развитию творческих способностей детей дошкольного возраста посредством музыкально-ритмической и танцевальной деятельности.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Сентябрь | октябрь | ноябрь | декабрь | январь | февраль | март | апрель | май |
| Беседа «Танцевальная деятельность в ДОУ»  Консультация «Развитие танцевальных способностей  у дошкольников» | + | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Консультация «Коммуникативные танцы в ДОУ»  Беседа «Роль воспитателя на музыкальных занятиях в ДОУ» |  |  | + | + |  |  |  |  |  |
| Мастер-класс «Танцевальная деятельность как средство художественно– эстетического развития дошкольников» |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| Беседа-игра «Все о танце» |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| Музыкально деловая игра «Педагогический поезд», «Мелкими шагами к танцу» |  |  |  |  |  |  | + |  |  |
| Подготовка к праздникам – организационные моменты. Вовлечение педагога в танцевальные композиции. | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Открытое занятие «Ритмика- связь музыки и движения». Обмен опытом. |  |  |  |  |  |  |  | + |  |
| Беседа «Такие разные танцы»  Конкурс по группам «Танцы народов мира» |  |  |  |  |  |  |  |  | + |